



TABLE OF CONTENTS / İÇİNDEKİLER

Sevgünur TANDOĞDU KILIÇ

TROMBONDA SES ÜRETİMİNİN TEMELİ OLAN DUDAK POZİSYONU VE HAVA AKIŞI ŞEKİLLERİNİN İNCELENMESİ

EXAMINATION OF LIP POSITION AND AIRFLOW SHAPES, WHICH ARE THE BASIS OF SOUND PRODUCTION IN TROMBONE

s. 2023-2032

Serden Onur KARACA

HUKUK DEVLETİ İLKESİ VE TÜRKİYE'DE HUKUK DEVLETİ İLKESİNİN GELİŞİM SÜRECİ
RULE OF LAW AND THE RULE OF LAW IN THE DEVELOPMENT PROCESS OF TURKEY

s. 2033-2043

Müge CAFEROĞLU

GRAFİK TASARIM İLE YAZMACILIK SANATININ YAŞATILMASINA DAİR BİR TASARIM PROJESİ
A DESIGN PROJECT BASED ON THE LIFE OF BLOCK PRINTING ART WITH GRAPHIC DESIGN

s. 2044-2058

Dide AKDAĞ SATIR

KAYBOLMAYA YÜZ TUTMUŞ AMBALAJ TASARIM ÖRNEKLERİ
EXAMPLES OF PACKAGING DESIGN THAT ARE ON THE VERGE OF EXTINCTION

s. 2059-2071

Abdinasir Muhudin WASUGE AHMED & Selen ÖZKAN

THE EFFECTS OF CORRUPTION ON POLITICAL DEVELOPMENT IN SOMALIA
YOLSUZLUĞUN SOMALİ'DE SİYASİ GELİŞME ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

s. 2072-2079

Rauf YANARDAĞ & Yasemin ÖZKAN

MADDE KULLANAN 13-18 YAŞ ARASI ÇOCUKLARIN ANNE-BABALARI İLE İLİŞKİLERİNİN İNCELENMESİ
EXAMINATION OF THE RELATIONS BETWEEN CHILDREN USING SUBSTANCES AT 13-18 YEARS OLD AND THEIR PARENTS

s. 2080-2096

Berna GÜR; Şenol YAVUZ & Gözde BABA

YOĞUN BAKIM HEMŞİRELERİNİN KİŞİSEL KORUYUCU DONANIM KULLANIMLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

EVALUATION OF PERSONAL PROTECTIVE EQUIPMENT USE OF INTENSIVE CARE NURSES

s. 2097-2105

Sevinç KÖSEOĞLU ULUBATLI

SANAT EĞİTİMİNDE ETKİLİ İLETİŞİMİN ROLÜ

THE ROLE OF EFFECTIVE COMMUNICATION IN ART EDUCATION

s. 2106-2115

Alaattin UCA

SON OSMANLI MECLİS-İ MEBUSAN SEÇİMLERİNDE YAYIMLANAN BİR TALİMATNAME VE DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ

AN INSTRUCTION PUBLISHED IN THE LAST OTTOMAN PARLIAMENTARY ELECTIONS AND ITS IMPACT

s. 2116-2129

Kevser ÇINAR & Meral İŞ

SOCIAL MEDIA USE BY RESTAURANT BUSINESSES IN THE SLOW FOOD CONCEPT: TRIPADVISOR CASE STUDY

YAVAŞ YEMEK KONSEPTİNDE HİZMET VEREN RESTORAN İŞLETMELERİNİN SOSYAL MEDYA KULLANIMI: TRIPADVISOR ÖRNEĞİ

s. 2130-2147



Fatma TOKGÖZ GÜN

POSTER DESIGN IN THE PROCESS OF SOCIO-CULTURAL STRUCTURING IN POST-WAR POLAND AND TURKEY

SAVAŞ SONRASI POLONYA VE TÜRKİYE'DE SOSYO-KÜLTÜREL YAPILANMA SÜRECİNDE AFİŞ TASARIMI
s. 2148-2153

Aslı EŞME; Barış DEMİR & Çiğdem YAĞCI

ÖĞRETMEN ADAYLARININ ÇEVRE SORUNLARI ve YENİLENEBİLİR ENERJİYE YÖNELİK FARKINDALIK DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

INVESTIGATION OF THE AWARENESS LEVELS OF TEACHER CANDIDATES ABOUT ENVIRONMENTAL PROBLEMS and RENEWABLE ENERGY

s. 2154-2166