

**BELİREN YETİŞKİNLERDE ROMANTİK YAKINLIĞI BAŞLATMA İLE BEDEN İMAJI  
ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ****INVESTIGATION OF RELATIONSHIP BETWEEN BODY IMAGE AND INITIATING  
ROMANTIC INTIMACY IN EMERGING ADULTHOOD****Arş. Gör. Ahmet KARA**Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Bölümü, Psikolojik Danışma  
ve Rehberlik Ana Bilim Dalı, Eskişehir/Türkiye.**Uzman Psikolojik Danışman Ahmet ALTINOK**Anadolu Üniversitesi, Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi, Yunus Emre Kampüsü,  
Eskişehir/Türkiye**ÖZ**

Bu çalışmanın amacı, beliren yetişkinlerde beden imajının romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerini yordamasının incelenmesidir. Araştırmanın çalışma grubunu 2016-2017 Eğitim-Öğretim Bahar Yarıyılında Eskişehir’de bir kamu üniversitesinin Eğitim Fakültesinin çeşitli bölümlerinde öğrenim gören 211 lisans öğrencisi oluşturmaktadır. Çalışma grubuna katılan bireylerin yaş ortalamasının 20.10 (ss= 1,49) olduğu belirlenmiştir. Çalışmada veriler, Romantik Yakınlığı Başlatma Belirleyicileri Ölçeği ile Vücut Algısı Ölçeği ile toplanmıştır. Çalışmada elde edilen bulguların analizinde yol analizi tekniğinden yararlanılmıştır. Bulgular beden imajının, sırasıyla, romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerinden, kendilik algısını, davranışsal yakınlığı, duygusal ve bilişsel yakınlığı, kendilik bilgisini ve romantik sözelleştirmeyi anlamlı bir şekilde yordadığı belirlenmiştir. Bulgulara dayanılarak beliren yetişkinlerde beden imajının romantik yakınlığı başlatmayı açıklayan önemli bir değişken olduğu ifade edilebilir.

**Anahtar Kelimeler:** beden imajı, romantik yakınlığı başlatma, beliren yetişkinlik**ABSTRACT**

The purpose of this study is to examine the predictions of the determinants of initiating romantic intimacy of body image in emerging adulthood. The study group consist of 211 undergraduate students studying in different departments of the Faculty of Education of a public university in Eskişehir during in 2016-2017 Spring Semester. The average age of the participants in the study group was determined to be 20.10 (ss = 1.49). Data were collected using the Initiating Romantic Intimacy Scale and the Body Perception Scale. In the analysis of the findings obtained in the study, the path analysis technique was used. It has been determined that the findings body image significantly predicts self-perception, behavioral closeness, emotional and cognitive closeness, self-knowledge, and romantic verbalism, respectively, from the determinants of romantic intimacy. Based on the findings, it can be said that the body image is an important variable explaining initiating romantic intimacy of emerging adulthood.

**Keywords:** body image, initiating romantic intimacy, emerging adulthood**1.GİRİŞ**

Beliren yetişkinlik döneminin, her ne kadar tam olarak kesin sınırlarının çizilmesi zor olsa da; 19-26 yaş sınırları arasındaki döneme denk geldiği ifade edilmektedir (Atak, 2005). Bu dönemde bulunan bireyler, meslek, aşk ve dünya görüşü alanında kimlik keşfi yaptıkları; bu kimlik keşfi sürecinde bireylerin romantik ilişkileri başlatmak için güdüledikleri söylenmektedir (Arnett, 2003). Romantik ilişkileri başlatmak ise beliren yetişenler için aşk alanında kimlik keşfi sürecinde önemli gelişimsel görev olarak tanımlanmaktadır (Eryılmaz & Ercan, 2011). Sternberg (1999) üçgen aşk kuramında, romantik ilişkilerinin, yakınlık, bağlanma ve tutku olarak üç öğeden oluştuğunu belirtmiştir. Başka bir çalışmada ise romantik ilişkiler bağlanma, bilişsel yakınlık, karşılıklık, duygusal yakınlık ve fiziksel yakınlık olmak üzere beş boyutla açıklanmıştır (Moss & Schwebel, 1993).

İlgili alanyazında romantik ilişkiler, bir süreç olarak ele alınmaktadır. Bu sürecin, başlangıç, sürdürme ve sonlandırma aşamalarından oluştuğu belirtilmiştir (Eryılmaz & Atak, 2009). Başlangıç aşamasının önemli bir ögesi, romantik yakınlığı başlatmaktır. Çünkü romantik yakınlığı başlatabilmek, romantik yakınlığı

sürdürebilmeye ve kimlik keşfini gerçekleştirebilmede ön koşul olarak kabul edilmektedir (Eryılmaz & Ercan, 2010). Romantik yakınlığı başlatmada beş önemli faktör bulunmaktadır. Bunlar, kendilik algısı, duygusal ve bilişsel yakınlık, kendilik bilgisi, davranışsal yakınlık ve romantik sözelleştirme. Bu faktörlerden kendilik algısı, romantik yakınlığı başlatabilmeye, bireyin akıllılık, sempatiklik ve çekicilik gibi yeterliliklerine yönelik yargılarını içermektedir. Duygusal ve bilişsel yakınlık, romantik yakınlık kurulacak kişiye karşı, bireyin bakış açısını, düşüncelerini ve duygularını içermektedir. Davranışsal yakınlık, romantik yakınlık kurulacak kişiyle, bireyin zaman geçirmek gibi davranışsal öğeleri içermektedir. Kendilik bilgisi, romantik yakınlık kurulacak kişiye karşı, bireyin dürüstlüğünü ve bu kişinin düşüncelerine, duygularına değer vermeyi kapsamaktadır. Romantik sözelleştirme ise, romantik yakınlık kurulacak kişiye karşı, bireyin şiir yazması ve anlamlı sözler söylemesi gibi sözel yakınlık öğelerini kapsamaktadır (Eryılmaz & Atak, 2009). Bunun yanında romantik yakınlığı başlatmayı engelleyen beden imajı gibi çeşitli psikolojik faktörler bulunduğu vurgulanmıştır (Eryılmaz, Kara, & Altınsoy, 2016).

Beden imajı, genel olarak kişisel ve ruhsal bir resimdir (Moe, 1999). Bu resim, bireyin fiziksel görünümünün yanı sıra psikolojik deneyimlerini de içeren öznel bir yapıdır (Arslangiray, 2013). Beden imajı, temel olarak olumlu beden imajı ve olumsuz beden imajı olarak iki açıdan ele alınmaktadır. Olumlu beden imajı, bireyin bedeninden ve kendinden memnun olma durumu ifade ederken; olumsuz beden imajı, bireyin bedenini beğenmemesi, bedenini kabul etmemesi ve bedeninden utanmasını ifade etmektedir (Kara, 2016). Wood-Barcalow, Tyka ve Augustus-Horvath'a (2010) göre olumlu beden imajı, bedeni koruma, bedeni sevmeye, bedene saygı ve bedeni kabul olarak dört öğeden oluşmaktadır.

İlgili alanyazın incelendiğinde, romantik yakınlığı başlatmanın yalnızlık (Eryılmaz & Ercan, 2010), utangaçlık (Eryılmaz et al., 2016), kimlik statüleri ve kişilik özellikleri (Ercan & Eryılmaz, 2013), özsayı ve cinsiyet rolleri (Eryılmaz & Atak, 2011), algılanan kontrol (Eryılmaz & Ercan, 2011) gibi değişkenlerle ilişkilerini inceleyen çalışmaların olduğu görülmektedir. Ancak, romantik yakınlığı başlatma ile beden imajı arasındaki ilişkileri inceleyen doğrudan çalışmalar bulunmamaktadır.

Romantik yakınlık, yaşamın tüm psiko-sosyal gelişim evrelerinde önemli olsa da özellikle ergenlikte ve beliren yetişkinlikte kritik bir gelişim görevi olarak tanımlanmaktadır (Erikson, 1968). Beliren yetişkinler için, romantik yakınlık, cinsel çekiminin yanı sıra değerleri, inançları, tercihleri, duyguları, üretkenliği de kapsamaktadır. Bu dönemde, yaşanan romantik ilişkiler, bireyin bilişsel, sosyal ve duygusal değişimlerinde önemli bir rol oynamaktadır. Ayrıca bu dönemde beliren yetişkinler, aşk alanında denemeler yaparak kimliklerini netleştirirler (Arnett, 2003). Sağlıklı kimlik keşfini başarabilmenin bir önemli ölçütü de romantik ilişkileri başlatabilmektir (Furjman & Schaffer, 2003). Bununla birlikte beliren yetişkinlerin, psikolojik danışma ve rehberlik servislerine başvurma nedenleri arasında romantik ilişkilerde yaşadığı zorluklarla geldiği bilinmektedir (Creasey, Kershaw, & Boston, 1999). Ayrıca beliren yetişkinlik dönemindeki romantik ilişkilerle ilgili yapılan araştırmalarda, bu dönemde yaşanan romantik ilişkilerin beliren yetişkinlerin, bir sonraki gelişim dönemimdeki (yetişkinlik dönemi) gelişim görevlerini yerine getirebilmeye yönelik uyum sağlamalarını kolaylaştırdığı bulunmuştur (Furjman & Schaffer, 2003). Öte yandan beden imajı, kimlik keşif sürecinin önemli bir bileşeni olarak kabul edilmektedir (Arslangiray, 2013). Bu kimlik sürecinde beden imajı, bireylerin yaşam kalitelerini ve romantik ilişkileri kurmasını etkileyebilmektedir. Bireyin başkasına karşı romantik yakınlık başlatabilmesi için öncelikle bedeninden ve kendinden memnun olması gerektiği ifade edilmektedir.

Sonuç olarak; hem sağlıklı kimlik geliştirmek hem de yakınlık ihtiyacını giderip yalnızlık yaşamamak için beden imajı ve romantik yakınlığı başlatma arasındaki ilişkileri inceleyen çalışmalara ihtiyaç vardır. Ancak literatürde romantik yakınlık sürecinin nasıl başladığı ve bu süreci hangi faktörlerin etkilediğine yönelik bilgiler sınırlıdır. Örneğin; literatürde beden imajı ile romantik yakınlığı başlatma arasındaki ilişkileri inceleyen çalışmalara rastlanmamaktadır. Bu doğrultuda bu çalışmanın amacı, beliren yetişkinlerde beden imajının romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerini yordamasının incelenmesidir.

## 2. YÖNTEM

### 2.1. Araştırma Deseni

Bu çalışma, beden imajı ile romantik yakınlığı başlatma belirleyicileri arasında ilişkiyi ortaya koymak amacıyla ilişkisel desende gerçekleştirilmiştir. Çalışmanın bağımsız değişkeni, beden imajı iken; bağımlı değişkeni romantik yakınlığı başlatma belirleyicileridir.

## 2.2. Çalışma Grubu

Araştırmanın çalışma grubunu 2016-2017 Eğitim-Öğretim Bahar Yarıyılında Eskişehir’de bir kamu üniversitesinin Eğitim Fakültesinin çeşitli bölümlerinde öğrenim gören 211 lisans öğrencisi oluşturmaktadır. Çalışma grubuna katılan bireylerin yaş ortalamasının 20.10 (ss= 1,49) olduğu belirlenmiştir. Çalışma grubunun demografik özelliklerine ilişkin bilgiler Tablo 1’de sunulmuştur.

Tablo 1: Çalışma Grubunun Özellikleri

| Çalışma Grubunun Özellikleri | n                                   | %          |
|------------------------------|-------------------------------------|------------|
| Cinsiyet                     | Kadın                               | 159 75.4   |
|                              | Erkek                               | 52 24.6    |
| Bölüm                        | Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık | 121 57.3   |
|                              | İlköğretim Matematik Öğretmenliği   | 41 19.4    |
|                              | Sınıf Öğretmenliği                  | 24 11.4    |
|                              | Fen Bilgisi Öğretmenliği            | 22 10.4    |
|                              | İngilizce Öğretmenliği              | 3 1.4      |
| Sınıf                        | 1.Sınıf                             | 42 19.9    |
|                              | 2. Sınıf                            | 72 34.1    |
|                              | 3.Sınıf                             | 77 36.5    |
|                              | 4.Sınıf                             | 20 9.5     |
| <b>Toplam</b>                | <b>211</b>                          | <b>100</b> |

## 2.3. Veri Toplama Araçları

Araştırmada, Romantik Yakınlığı Başlatma Belirleyicileri Ölçeği ile Vücut Algısı Ölçeği kullanılmıştır. Bu ölçeklerin psikometrik özellikleri aşağıda yer verilmiştir.

### 2.3.1. Romantik Yakınlığı Başlatmanın Belirleyicileri Ölçeği

Bu ölçek, Eryılmaz ve Atak, (2009) tarafından geliştirilmiş olup, beş alt faktörlü ve 17 maddeden oluşmaktadır. Ölçeğin beş alt faktörü şu şekildedir; davranışsal yakınlık, duygusal ve bilişsel yakınlık, kendilik bilgisi, kendilik algısı ve romantik sözelleştirme. Ölçeğin orijinal formunda ölçeğin tamamına ilişkin iç tutarlılık katsayısının .82 olduğu; alt faktörlere ilişkin iç tutarlılık katsayılarının ise .55 ile .79 arasında değiştiği belirtilmiştir. Bu çalışmada, iç tutarlılık katsayısı ölçeğin tamamı için .90 olarak hesaplanmış; alt boyutlara için iç tutarlılık katsayısı değerlerin ise .67 ile .86 arasında değiştiği gözlenmiştir.

### 2.3.2. Vücut Algısı Ölçeği

Ölçek, *Secord ve Jourard (1953)* tarafından geliştirilmiş olup, Türkçeye uyarlanması Hovardaoğlu (1993) tarafından yapılmıştır. Ölçek, 40 madde ve tek boyuttan oluşmaktadır. Türkçe formu güvenilirlik çalışması sonuçlarına göre ölçeğin iç tutarlılık katsayısı  $\alpha=.91$ , iki yarım güvenilirliği katsayısı  $\alpha=.75$  olarak hesaplanmıştır. Bu çalışmada iç tutarlılık katsayısı .93 olarak hesaplanmıştır.

## 2.4. Verilerin Analizi

Çalışmada elde edilen bulguların analizinde yol analizi tekniğinden yararlanılmıştır. Toplanan veriler IBM SPSS Amos 21 paket programıyla analiz edilmiştir. İstatiksel sonuçların yorumlanmasında anlamlılık düzeyi .05 olarak alınmıştır.

## 3. BULGULAR

Bu çalışma, beden imajının romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerini ne düzeyde açıkladığını ortaya koymak amacıyla gerçekleştirilmiştir. Bu amaç doğrultusunda çalışmanın bulgular kısmında öncelikle, değişkenlere yönelik betimsel istatistiklere yer verilmiştir. Daha sonra ise, yol analizi sonuçları verilmiştir.

### 3.1. Betimsel İstatistikler

Çalışmanın bu bölümünde betimsel istatistik sonuçlarına değinilmiştir. Bu doğrultuda romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerine ve beden imajına yönelik betimsel istatistik sonuçları Tablo 2’de gösterilmiştir.

Tablo 2: Betimsel istatistikler

| Değişkenler                   | $\bar{X}$ | ss    | Basıklık | Çarpıklık |
|-------------------------------|-----------|-------|----------|-----------|
| Kendilik Algısı               | 11.54     | 2.54  | .57      | -.49      |
| Davranışsal Yakınlık          | 11.80     | 2.49  | 1.08     | -.66      |
| Bilişsel ve Duygusal Yakınlık | 7.95      | 2.35  | -.31     | -.24      |
| Kendilik Bilgisi              | 9.66      | 1.70  | 1.73     | -.89      |
| Romantik Sözeleştirme         | 7.27      | 2.21  | -.55     | -.12      |
| Toplam Romantik Başlatma      | 48.24     | 8.89  | 1.09     | -.46      |
| Toplam Beden İmajı            | 92.62     | 19.88 | -.41     | -.09      |

Tablo 2’de verilen değerler incelendiğinde basıklık değerlerinin -.41 ile 1.73 arasında; çarpıklık değerlerinin ise -.09 ile -.89 arasında değiştiği görülmektedir. Elde edilen değerlere göre verilerin normalden sapma göstermediği ifade edilebilir.

### 3.2. Beden İmajının Romantik Yakınlığı Başlatma Belirleyicilerini Açıklamasına Yönelik Bulgular

Beden imajının romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerini açıklamasına yönelik yol analizi sonuçları Tablo 3’te verilmiştir.

Tablo 3: Yol analizi sonuçları

| Bağımsız Değişken → Bağımlı Değişken        | B    | SH  | $\beta$ | t       |
|---|------|-----|---------|---------|
| Beden İmajı → Kendilik Algısı               | -.05 | .01 | -.42    | -6.72** |
| Beden İmajı → Davranışsal Yakınlık          | -.04 | .01 | -.30    | -4.58** |
| Beden İmajı → Duygusal ve Bilişsel Yakınlık | -.03 | .01 | -.29    | -4.37** |
| Beden İmajı → Kendilik Bilgisi              | -.02 | .01 | -.18    | -2.66** |
| Beden İmajı → Romantik Sözeleştirme         | -.02 | .01 | -.19    | -2.77** |

\*\*p<0.01

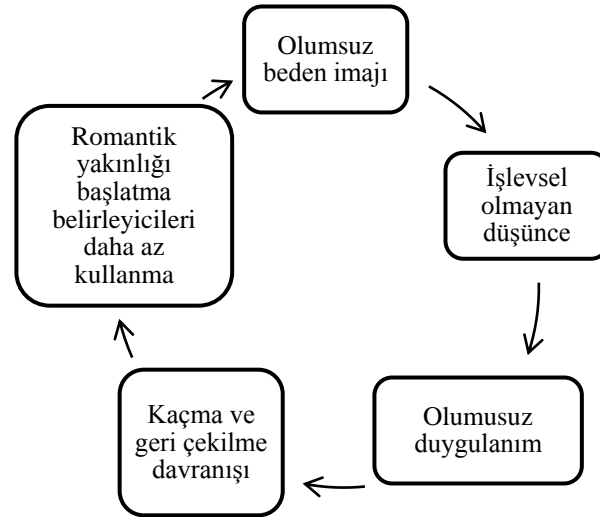
Tablo-3’deki bulgular incelendiğinde beden imajının romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerinden kendilik algısını ( $\beta = -.42$ ,  $p < .01$ ), davranışsal yakınlığı ( $\beta = -.30$ ,  $p < .01$ ), duygusal ve bilişsel yakınlığı ( $\beta = -.29$ ,  $p < .01$ ), kendilik bilgisini ( $\beta = -.18$ ,  $p < .01$ ) ve romantik sözeleştirmeyi ( $\beta = -.19$ ,  $p < .01$ ) negatif yönde ve anlamlı olarak yordadığı ifade edilebilir.

## 4. TARTIŞMA

Bu çalışma, beliren yetişkinlik döneminde beden imajının romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerini açıklama düzeyini ortaya koymak amacıyla gerçekleştirilmiştir. Çalışmanın bulgularına göre, olumsuz beden imajının, romantik yakınlığı başlatma belirleyicilerinden en çok kendilik algısını daha sonra sırasıyla davranışsal yakınlık, duygusal ve bilişsel yakınlığı, kendilik bilgisi ve romantik sözeleştirmeyi anlamlı bir şekilde açıkladığını bulunmuştur.

Araştırma sonuçları, beliren yetişkinlerin olumsuz beden imaj düzeyleri yükseldikçe, romantik yakınlığı başlatırken, davranışsal, bilişsel ve duygusal romantik yakınlığı başlatma belirleyicileri daha az kullandıklarını göstermiştir. Bu durum şu şekilde açıklanabilir: Bireylerin bedenleriyle ilgili imajları olumsuzlaştıkça fiziksel görünümü hakkında işlevsel olmayan düşünceler geliştirebildikleri belirtilmiştir (Ortakale, 2008). Bu işlevsel olmayan düşünceler, Akılcı Duygusal Davranışçı Yaklaşımına göre temel bir inancın yansıması niteliğindedir (Ellis, 1973). Bu inançlara örnek olarak “Sevgilim olması zayıf olmama bağlıdır, “İlişki başlatmak için güzel olmak gerekir” Fit olursam insanlar bana yaklaşır” bağlıdır” şeklinde bir inanç verilebilir (Arslangiray, 2013). Bu şekilde beliren yetişkinlerin kendilerine yönelik işlevsel olmayan düşünceleri, olumsuz duygulanım deneyimlemelerine yola açabilir (Eryılmaz, 2015). Duygulanım şekli, döngüsel olarak bireylerin kendilerini değerlendirmelerini etkileyebilmektedir (Eryılmaz et al., 2016). Örneğin; olumsuz beden imajına sahip bireyler, bedenlerinin çeşitli parçalarında kusurlar bulurlar ve kendilerini eleştirme eğilimi içine girerler. Bu durumun bir sonucu olarak kendilerini sürekli yargılayarak ve suçlayarak utanma duygusunu deneyimlerler. Ayrıca bu bireyler utangaçlığın sonucunda sosyal görünüm açıdan kaygı yaşarlar ve bireylerde reddedilme korkusu oluşur (Kara, 2016). Bu durum bireylerin romantik ilişki başlatırken kaçma ve geri çekilme davranışı sergilemelerine neden olabilir. Özetle; beliren yetişkin dönemlerindeki bireylerin kendi bedenlerine ilişkin işlevsel olmayan düşünceleri, olumsuz duygulanım deneyimlemelerine buna bağlı olarak da romantik ilişkilerde yakınlıkta kaçınmalarına neden oluyor olabilir. Bunun sonucunda ise bireyler ilgi duyulan kişiye karşı davranışsal, bilişsel ve duygusal açıdan kendilerini ifade etmekte zorlanırlar.

Araştırmacılar tarafından önerilen hipotetik temelli olumsuz beden imajının romantik yakınlığı başlatma belirleyicileriyle ilişkisi döngüsü Şekil 1’de gösterilmektedir.



Şekil 1. Olumsuz Beden İmajının Romantik Yakınlığı Başlatma Belirleyicileriyle İlişkisi Döngüsü

Araştırma sonuçlarına göre, beliren yetişkinlerin olumsuz beden imajı düzeyleri arttıkça, romantik yakınlığı başlatmada, kendilik algısı ve kendilik bilgisi romantik yakınlığı başlatma belirleyicileri daha az kullanmaktadır. Bu durum şu şekilde açıklanabilir: Beden imajı, fiziksel görünümün yanı sıra, bireylerin kendileriyle ilgili algılarını ifade etmektedir. Beden imajı, bireylerin kendilerini anlamada, kendilerine karşı tavırlarını belirlemede önemli bir faktördür (Cash, 2004). Arslangiray'a (2013) göre bireyler bedenleri hakkında ne hissediyorsa, kendileri hakkında da aynı şeyi hissederler. Bedenini sevmeyen ve bedeninden memnun olmayan bireyler aynı zamanda romantik ilişkiyi başlatırken de kendilerine ilişkin olumsuz algıya sahiptirler (Kara, 2016). Örneğin; romantik ilişkiyi başlatmada, kendilerini daha az çekici, daha az sempatik, daha az güvenilir, daha az zeki ve daha az saygıya layık olarak algılama eğilimi içindedirler (Eryılmaz et al., 2016). Bu nedenle de kendilerini romantik yakınlık başlatabilecek olumlu benlik (çekici, sempatiklik ve zeki) algısı yerine olumsuz benlik algısına odaklanarak romantik yakınlığı başlatırken kendilik bilgisi ve kendilik algısı belirleyicilerini daha az kullanmışlardır.

Bu araştırmanın sonuçları, romantik yakınlığı başlatma konusunda psikolojik danışmalara, danışma sürecinin müdahale aşamasında neler yapılacağına dair bilgiler ve bulgular sunmaktır. Örneğin; romantik yakınlığı başlatma konusundaki danışanların bireysel yetersizliklerinin nedenlerini kendilerine yüklemeleri önlenebilir. Ayrıca romantik yakınlığı başlatmada, danışanların kendilerini daha fazla çekici, zeki ve sempatik algılayacaklarına yönelik olumlu algı oluşturma ve bu konudaki olumsuz algılarını değiştirmeye yönelik psikolojik yardım çalışması yapılabilir. Bunun sonucunda romantik yakınlığı başlatmada danışanların eyleme geçmeleri konusunda cesaretlendirirler. Ayrıca beden imajına müdahale bağlamında bireylerin bedenlerini kabul, bedenlerini sevmeye ve bedenlerine saygı, bedenlerine yükledikleri anlamı değiştirmeye yönelik psikolojik yardım çalışmaları yapılabilir. Bu ihtiyacı karşılamak için ilerleyen süreçte deneysel çalışmalar yapılır.

Bu çalışma bazı sınırlılıklar barındırmaktadır. Örneğin; araştırmanın çalışma grubunda bireylerin romantik ilişki deneyimleri ve hali hazırda romantik ilişkilerinin olup olmadığı dikkate alınmamıştır. Oysa bu durum romantik yakınlığı etkileyebilecek faktör olarak değerlendirilebilir. Aynı zamanda romantik yakınlıkla ilişkili olabilecek dışsal faktörlerde bağlanma stilleri, reddedilme hassasiyeti, anne babadan algılanan sıcaklık gibi bu süreçte etkili olabilir. Sonraki yapılacak çalışmalarda bu değişkenler dikkate alınabilir.

## KAYNAKÇA

Arnett, J. J. (2003). Conceptions of the transition to adulthood among emerging adults in American ethnic groups. *New Directions in Child and Adolescent Development*, 100, 63–75.

Arslangiray, N. (2013). Üniversite öğrencilerinde beden imajının yordayıcıları olarak bağlanma stilleri ve toplumsal cinsiyet rolleri. *Hacettepe Üniversitesi*.

Atak, H. (2005). Beliren yetişkinlik: Yeni bir yaşam döneminin Türkiye’de incelenmesi. *Ankara Üniversitesi*.

Cash, T. F. (2004). Body image: Past, present and future. *An International Journal of Research*, 1, 1–5.



- Creasey, G., Kershaw, K., & Boston, A. (1999). Conflict management with friends and romantic partners: therole of attachment and negative mood regulation expectancies. *Journal of Youth and Adolescence*, 28, 523–543.
- Ellis, A. (1973). *Humanistic psychotherapy. The rational-emotive approach*. New York: The Julian Press.
- Ercan, L., & Eryılmaz, A. (2013). Beliren yetişkinlikte romantik yakınlığı kim başlatabilir? kişilik özellikleri ve kimlik statüleri. *Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 29(16), 63–80.
- Erikson, E. H. (1968). *Identity: Youth and crisis*. (Norton, Ed.). New York.
- Eryılmaz, A. (2015). *Psikolojik sorunlara müdahale ve kendi kendine yardım kitabı*. Ankara: Pegem Akademi.
- Eryılmaz, A., & Atak, H. (2009). Ready or not? Markers of starting romantic intimacy at emerging adulthood: Turkish experience. *International Journal of Social Science*, 4(1), 31–38.
- Eryılmaz, A., & Atak, H. (2011). Investigation of starting romantic intimacy in emerging adulthood in terms of self-esteem, gender and gender roles. *Educational Sciences: Theory & Practice*, 11(2), 595–600.
- Eryılmaz, A., & Ercan, L. (2010). Beliren yetişkinlikte romantik yakınlığı başlatma: Yakınlığa karşı yalıtılmışlık mı? *Türk Psikolojik Danışma ve Rehberlik Dergisi*, 34, 119–128.
- Eryılmaz, A., & Ercan, L. (2011). Beliren yetişkinlikte romantik yakınlığı başlatma ve algılanan kontrol. *Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 31(2), 358–380.
- Eryılmaz, A., Kara, A., & Altınsoy, F. (2016). Romantik yakınlığı başlatma ile utangaçlık arasındaki ilişkinin incelenmesi. *Elektronik Sosyal Bilimleri Dergisi*, 58(15), 1018–1026.
- Furjman, W., & Schaffer, L. (2003). The role of romantic relationships in adolescent development. In P. Florsheim (Ed.), *Adolescent romantic relations and sexual behavior: Theory, research, and practical implications*. Mahwah, New Jersey: Erlbaum.
- Hovardaoğlu, S. (1993). Vücut Algısı Ölçeği. *P Psikiyatri Psikoloji Psikofarmakoloji Dergisi*, 2(Ek Sayı), 26–27.
- Kara, A. (2016). Sosyal görünüş kaygısı ile utangaçlık arasındaki ilişkilerin incelenmesi. *Birey ve Toplum Sosyal Bilimler Dergisi*, 6(1), 95–106.
- Moe, B. (1999). *Understanding the causes of a negative body imaje*. Newyork: The Rozen Publishing Group.
- Moss, B. F., & Schwebel, A. I. (1993). Marriage and romantic relationships: Defining intimacy in romantic relationships. *Family Relations*, 52(1), 31–37.
- Ortakale, M. (2008). *Akılcı davranış eğitimi*. Çukurova Üniversitesi.
- Secord, P. F., & Jourard, S. M. (1953). The appraisal of body-cathexis: body-cathexis and the self. *Journal of Consulting Psychology*, 17(5), 343.
- Sternberg, R. J. (1999). Intelligence as developing expertise. *Contemporary Educational Psychology*, 24, 359–375.
- Wood-Barcalow, N., Tylka, T. L., & Augustus-Horvath, C. L. (2010). But I like my body: positive body image characteristics and a holistic model for young –adult women. *Body Image*, 7(2), 106–116.